

「臥薪嘗胆」群讀（第一、二段落）

演出ノート

B……子胥役
C夫差役
(3人班は1人2役をしたりして融通を利かせること。)

07~10.....**漸増法**
せんぞう
だんだん蓄量を大きくなる

津坪法 たんたん声量を大きく

12～15……漸減法 だんだん声量を小さく

21～24……追いかけ 何人もの人がそれぞれ何回も畠へてこぬよひに聞りえぬよひに。
25 ……全員が息をそろえてぴつたり終わらせる。

[gundoku]gashinshotan2011.jtd

「臥薪嘗胆」講読（第

段落）

※第三段落、または第四～五段落のシナリオを作り練習をしましよう。（発表会あり）

01	A B C D	「臥薪嘗胆」 十八史略
02		
03		
04		
05		
06		
07		
08		
09		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		

※本文を抜かさない。繰り返しはOK。本文を書き間違えない。読み間違えない。「臥薪嘗胆」の雰囲気を表せる演出にする。